

Tartalomjegyzék

1. Tőkepiaci alapismeretek

1.1. A pénzügyi piacok csoportosítása

1.2. A pénzpiac

1.3. A tőkepiac

1.4. Az értékpapírpiac

1.4.1. Az értékpapírok

1.4.2. Az értékpapírok típusa

1.5. A befektetési alap

1.6. Mi a tőzsde?

1.6.1. Tőzsdék kialakulása

1.6.2. Tőzsdék csoportosítása

1.6.3. A Tőzsdék tulajdonságai

1.6.4. A Budapesti Értéktőzsde

1.6.4.1. A Budapesti Értéktőzsde piacai

1.6.4.2. A Budapesti Értéktőzsde szereplői

1.6.4.3. A tőzsdei kereskedés szakaszai

1.6.4.4. Az ajánlati könyv

1.6.4.4.1. Az ajánlat

1.6.4.4.2. Ajánlattételi limitek

1.6.4.5. Ügyletkötési algoritmusok

1.6.4.6. Egyensúlyi áras algoritmus

1.6.4.7. Példa az ajánlati könyvre

1.6.4.8. Azonnali ügyletek elszámolása

1.6.4.9. Általános elszámolási elvek

1.6.4.10. A tőzsdei kereskedés folyamata

1.6.4.11. Szabványosított határidős és opciós ügyletek elszámolása

1.6.4.12. A társasági esemény

1.7. Adózás

1.7.1. Árfolyamnyereségből származó jövedelem

1.7.2. Tőzsdei ügyletből származó jövedelem

1.7.3. Osztalék kifizetéséből származó jövedelem

1.7.4. Kamatjövedelem

1.8. Hogyan kezdjem el a tőzsdézést?

1.8.1. BetBulls Trader

2.A Technikai elemzés alapjai

2.1. A technikai elemzés definíciója

2.2. Pszichológia vagy racionalitás?

2.3. A piaci árban minden információ tükröződik

2.4. Az árfolyamok trendszerű mozgást végeznek

2.5. A történelem megismétli önmagát

2.6. Technicista vagy chartista?

2.7. A múlt megmutatja a jövőt?

2.8. Bolyongáselmélet

2.9. Dow elmélet

2.9.1. Az indexben minden tükröződik

2.9.2. A piacon egyszerre három trend uralkodik

2.9.3. Az elsődleges trend három szakaszból áll

2.9.4. Az indexeknek igazolniuk kell egymást

2.9.5. A forgalom megerősíti a trendet

2.9.6. A trend sértetlen az első határozott fordulópontig

2.9.7. A Dow elmélet kritikái

2.10. Árfolyamok skálázása

2.11. Trendek

2.11.1. A trend definíciója

2.11.2. A trend három iránya

2.11.3. A trend három osztálya

2.12. Ellenállás és támasz

2.12.1. Ellenállás és támasz vonalak

2.12.2. Ellenállás és támasz szabályfordulók

2.12.3. Ellenállás és támasz vonalak pszichológiája

2.13. Trendvonal

2.13.1. A trendvonal

2.13.2. A trendvonal megrajzolása

2.13.3. Kísérleti és valós trendvonal

2.13.4. A trendvonal használata

2.13.5. A trendvonal jelentősége

- 2.13.6. Mit kössünk össze a trendvonallal?
- 2.13.7. Rövid trendvonalak letörésének kezelése
- 2.13.8. Mikor beszélhetünk trendvonal törésről?
- 2.13.9. Trendvonal szabályfordulók
- 2.13.10. A legyező elv
- 2.13.11. A mágikus „3-as” szám
- 2.13.12. A trendvonal relatív meredeksége
- 2.13.13. Új trendvonalak felvétele

2.14. Csatorna

- 2.14.1. A csatorna
- 2.14.2. Csatorna célárszámítása
- 2.14.3. Új csatornák felvétele

2.15. Korrekció

- 2.15.1. Százalékos korrekciós szintek
- 2.15.2. Fibonacci korrekció

2.16. Forduló nap

2.17. Piaci rések

- 2.17.1. Kitörési rés
- 2.17.2. Szökési rés
- 2.17.3. Kimerülési rés
- 2.17.4. Támasz és ellenállás vonalak
- 2.17.5. Szigetforduló

2.18. Elliott hullám-elmélet

- 2.18.1. Az Elliott hullám-elmélet története
- 2.18.2. Az Elliott hullám-elmélet alapjai
- 2.18.3. Elliott hullámok
- 2.18.4. Elliott fraktálok
- 2.18.5. Elliott és Fibonacci
- 2.18.6. Korrekciós hullámok
 - 2.18.6.1. *Zig-zag korrekció*
 - 2.18.6.2. *Flat korrekció*
 - 2.18.6.3. *Háromszög korrekció*
 - 2.18.6.4. *Alternatívák szabálya*
- 2.18.7. Csatornák
- 2.18.8. Fibonacci arányok
- 2.18.9. Fibonacci korrekció

2.18.10. Fibonacci idősor

2.18.11. Elliott hullám-elmélet összefoglaló

2.19. Technikai checklist

3.A japán gyertyák művészete

3.1. A gyertyák eredete

3.2. A gyertyák szerepe

3.3. A gyertyák ábrázolása

3.3.1. További árfolyam ábrázolások

3.4. Gyertya vs. Heikin-Ashi

3.4.1. A Heikin-Ashi öt jelzése

3.5. Gyertya vs. CandlePower

3.5.1. CandlePower ábrázolása

3.6. Egyedi gyertyák

3.6.1. Doji gyertyák

3.6.2. Marubozu gyertyák

3.6.3. Hullócsillag és kalapács

3.7. Alakzatok csoportosítása

3.7.1. Bullish alakzatok csoportosítása

3.7.2. Bearish alakzatok csoportosítása

3.7.3. Neutral alakzatok csoportosítása

3.8. Trendfordító alakzatok

3.8.1. Bearish Engulfing

3.8.2. Bullish Engulfing

3.8.3. Bullish Hammer

3.8.4. Bullish Inverted Hammer

3.8.5. Bearish Hanging Man

3.8.6. Bullish Piercing Line

3.8.7. Csillagok

3.8.7.1. *Bearish Evening Star*

3.8.7.2. *Bullish Morning Star*

3.8.7.3. *Bearish Doji Star*

3.8.7.4. *Bullish Doji Star*

3.8.7.5. *Bearish Evening Doji Star*

3.8.7.6. *Bullish Morning Doji Star*

3.8.7.7. *Bearish Shooting Star*

3.8.8. További trendfordító alakzatok

- 3.8.8.1. *Bearish Meeting Lines*
- 3.8.8.2. *Bullish Meeting Lines*
- 3.8.8.3. *Bearish Breakaway*
- 3.8.8.4. *Bullish Breakaway*
- 3.8.8.5. *Bearish Belt Hold*
- 3.8.8.6. *Bullish Belt Hold*
- 3.8.8.7. *Bearish Dark Cloud Cover*
- 3.8.8.8. *Bearish Three Black Crows*
- 3.8.8.9. *Bullish Three White Soldiers*
- 3.8.8.10. *Bearish Harami*
- 3.8.8.11. *Bearish Harami Cross*
- 3.8.8.12. *Bullish Harami*
- 3.8.8.13. *Bullish Harami Cross*
- 3.8.8.14. *Bullish Homing Pigeon*
- 3.8.8.15. *Bullish Matching Low*
- 3.8.8.16. *Bearish Advance Block*
- 3.8.8.17. *Bearish Upside Gap Two Crows*
- 3.8.8.18. *Bullish Stick Sandwich*
- 3.8.8.19. *Bearish Two Crows*
- 3.8.8.20. *Bullish Concealing Baby Swallow*
- 3.8.8.21. *Bullish Three Star in The South*
- 3.8.8.22. *Bullish Ladder Bottom*

3.9. Trenderősítő alakzatok

- 3.9.1. Bearish Separating Lines**
- 3.9.2. Bullish Separating Lines**
- 3.9.3. Bearish Downside Tasuki Gap**
- 3.9.4. Bullish Upside Tasuki Gap**
- 3.9.5. Bearish Thrusting**
- 3.9.6. Bullish Thrusting**
- 3.9.7. Bullish Mat Hold**
- 3.9.8. Bearish Mat Hold**
- 3.9.9. Bearish Side by Side White Lines**
- 3.9.10. Bullish Side by Side White Lines**
- 3.9.11. Bearish Falling Three Methodes**
- 3.9.12. Bullish Rising Three Methodes**
- 3.9.13. Bearish Three Line Strike**
- 3.9.14. Bullish Three Line Strike**
- 3.9.15. Bearish Downside Gap Three Methodes**
- 3.9.16. Bullish Upside Gap Three Methodes**

3.9.17. A varázslatos Doji

- 3.9.17.1. *Bearish Tri Star*
- 3.9.17.2. *Bullish Tri Star*
- 3.9.17.3. *Bearish Graveston Doji*
- 3.9.17.4. *Bullish Graveston Doji*
- 3.9.17.5. *Bearish Dragonfly Doji*
- 3.9.17.6. *Bullish Dragonfly Doji*
- 3.9.17.7. *Bearish Long Legged Doji*
- 3.9.17.8. *Bullish Long Legged Doji*

3.9.18. Egymást erősítő minták

- 3.9.18.1. *Bearish Three Outside Down*
- 3.9.18.2. *Bullish Three Outside Up*
- 3.9.18.3. *Bearish Three Inside Down*
- 3.9.18.4. *Bullish Three Inside Up*
- 3.9.18.5. *Bearish Abandoned Baby*
- 3.9.18.6. *Bullish Abandoned Baby*

4. Technikai indikátorok

4.1. Bevezetés

4.2. Kérdések

4.3. Elemzés

4.4. Befektetési döntések előkészítése

4.5. Néhány fontos indikátor

4.6. Indikátorok

4.7. Range vagy trend?

4.8. Divergenciák

4.8.1. A divergenciák megrajzolása

4.8.2. A divergenciák helyes használata

4.9. Az indikátorok időfaktorai

4.10. Trendkövető indikátorok

4.10.1. Mozgóátlagok

4.10.1.1. *Mozgóátlagok fajtái*

4.10.1.2. *Mozgóátlagok használata*

4.10.1.3. *Periódus megválasztása*

4.10.1.4. *Két mozgóátlag használata*

4.10.1.5. *Három mozgóátlag használata*

4.10.1.6. *Optimalizálás*

4.10.1.7. *A mozgóátlaggal történő kereskedés hibái*

4.10.1.8. *Kereskedési jelzések*

4.10.2. MACD – Moving Averages Convergence/Divergence

- 4.10.2.1. *Kereskedési jelzések*
- 4.10.2.2. *Divergencia esetek*
- 4.10.2.3. *Optimalizálás*

4.10.3. TRIX – Triple Exponential Average

- 4.10.3.1. *Kereskedési jelzések*

4.10.4. PPO – Percentage Price Oscillator

- 4.10.4.1. *Értelmezése*
- 4.10.4.2. *Kereskedési jelzések*
- 4.10.4.3. *Miért használjuk a PPO-t?*

4.10.5. ADX – Average Directional Index

- 4.10.5.1. *DI vonalak*
- 4.10.5.2. *DMI rendszer részei*
- 4.10.5.3. *ADX értékek jelentése*
- 4.10.5.4. *DMI range vs. trend*
- 4.10.5.5. *Kereskedési jelzések*
- 4.10.5.6. *Divergencia*

4.11. Momentum indikátorok

4.11.1. RSI – Relative Strength Index

- 4.11.1.1. *Túladott/túlvett szintek*
- 4.11.1.2. *Divergenciák*
- 4.11.1.3. *Az RSI hibája*
- 4.11.1.4. *Kereskedési jelzések*

4.11.2. Stochastic

- 4.11.2.1. *Matematikai formula*
- 4.11.2.2. *Fast-, Slow-, Full Stochastic*
- 4.11.2.3. *Használata*
- 4.11.2.4. *Kereskedési jelzések*
- 4.11.2.5. *Extrém szintek*
- 4.11.2.6. *Túladott/túlvett állapotok*
- 4.11.2.7. *Divergenciák*
- 4.11.2.8. *Kereskedési jelzések*

4.11.3. PSAR – Parabolic Stop and Reversal

- 4.11.3.1. *Trailing stop szintek*
- 4.11.3.2. *Kereskedési jelzések*
- 4.11.3.3. *Kisebb lépésköz*
- 4.11.3.4. *Magasabb lépésköz*

4.11.4. Momentum indikátor

- 4.11.4.1. *Kereskedési jelzések*

4.11.4.2. *Divergencia*

4.11.5. CCI – Commodity Channel Index

4.11.5.1. *Kereskedési jelzések*

4.11.5.2. *Divergenciák*

4.11.6. ROC – Rate of Change

4.11.6.1. *Különböző paraméterek*

4.11.6.2. *Túladott/túlvett szintek*

4.11.6.3. *Oldalazó piac*

4.11.6.4. *ROC mozgóátlagokkal*

4.11.6.5. *Kereskedési jelzések*

4.12. Forgalom alapú indikátorok

4.12.1. A/D – Accumulation/Distribution

4.12.1.1. *Kereskedési jelzések*

4.12.1.2. *Divergencia oldalazó piacon*

4.12.2. CMF – Chaikin Money Flow

4.12.2.1. *Trendváltás*

4.12.2.2. *Felhalmozás*

4.12.2.3. *Disztribúció*

4.12.2.4. *Kereskedési jelzések*

4.12.3. OBV – On Balance Volume

4.12.3.1. *Kereskedési jelzések*

4.12.3.2. *OBV kitörés*

4.12.3.3. *Trend megerősítése*

4.12.3.4. *Divergenciák*

4.13. Volatilitást mérő indikátorok

4.13.1. BB – Bollinger Bands

4.13.1.1. *A szalagok*

4.13.1.2. *Paraméterek*

4.13.1.3. *Használati alapelvek*

4.13.1.4. *Kereskedési jelzései*

4.13.1.5. *Szűkülés*

4.13.1.6. *Kitörés*

4.13.1.7. *Használata tág csatorna esetén*

4.13.1.8. *Bollinger Bands és az RSI kapcsolata*

4.13.2. ATR – Average True Range

4.13.2.1. *Jellemzői*

4.13.2.2. *Kereskedési jelzések*

4.13.2.3. *Használata*

4.13.2.4. *Növekvő volatilitás*

4.13.2.5. *ATR értékek*

4.13.3. Ichimoku indikátor

4.13.3.1. *Az indikátor részei*

4.13.3.2. *Kereskedési jelzések*

4.13.3.3. *Potenciális problémák*

4.14. Indikátorok összefoglalása

5. Chart alakzatok

5.1. Grafikon alakzatok

5.2. Trenderősítő és trendváltó alakzatok

5.3. Alakzatok és forgalom

5.4. Időtáv

5.5. Alakzatok csoportosítása

5.6. Trenderősítő alakzatok

5.6.1. Háromszögek

5.6.1.1. *Háromszögek csoportosítása*

5.6.1.1.1. Szimmetrikus háromszögek

5.6.1.1.1.1. Háromszögek idősíkja

5.6.1.1.1.2. A forgalom fontos tényező

5.6.1.1.1.3. Célárfolyam számítása

5.6.1.1.1.4. Szimmetrikus háromszög emelkedő trendben

5.6.1.1.1.5. Szimmetrikus háromszög csökkenő trendben

5.6.1.1.2. Emelkedő háromszög

5.6.1.1.3. Csökkenő háromszög

5.6.2. Zászlók

5.6.2.1. *Zászló emelkedő trendben*

5.6.2.2. *Zászló csökkenő trendben*

5.6.3. Árbocszalag

5.6.3.1. *Árbocszalag emelkedő trendbe*

5.6.3.2. *Árbocszalag csökkenő trendben*

5.6.4. Zászlók és árbocszalag összefoglaló

5.6.5. Ékek

5.6.5.1. *Ék alakzat emelkedő trendben*

5.6.5.2. *Ék alakzat csökkenő trendben*

5.6.6. Füles csésze

5.6.7. Rések

5.6.7.1. *Közönséges rés*

5.6.7.2. *Kitörési rés*

5.6.7.3. *Szökési rés*

5.6.7.4. *Kimerülési rés*

5.7. Trendváltó alakzatok

5.7.1. Megelőző trend

- 5.7.2. Fontos trendvonal megtörése**
- 5.7.3. Nagyobb alakzat – nagyobb potenciál**
- 5.7.4. Csúcs és mély alakzatok**
- 5.7.5. Forgalom fontossága**
- 5.7.6. Fej-Váll alakzat**
 - 5.7.6.1. A nyakvonal letörése és tesztelése*
 - 5.7.6.2. A fej-váll alakzatok főbb kritériumai*
 - 5.7.6.3. A forgalom jelentősége*
 - 5.7.6.4. Célárfolyam számítás*
 - 5.7.6.5. Célárfolyam számítás tényezői*
 - 5.7.6.6. Fej-váll csúcs*
 - 5.7.6.7. Fej-váll mélypont*
 - 5.7.6.8. Fej-váll mély forgalma*
- 5.7.7. Kettős mélypont**
- 5.7.8. Hármass mélypont**
- 5.7.9. Kettős csúcspont**
- 5.7.10. Hármass csúcspont**
- 5.7.11. Az ideálistál eltérő kettős pontok**
- 5.7.12. Visszatesztelések**
- 5.7.13. Fordulópontok**
 - 5.7.13.1. Kulcsforduló*
 - 5.7.13.2. Szigetforduló*
- 5.7.14. Háromszögek**
 - 5.7.14.1. Emelkedő háromszög*
 - 5.7.14.2. Csökkenő háromszög*
- 5.7.15. Ékek**
 - 5.7.15.1. Ék alakzat emelkedő trendben*
 - 5.7.15.2. Ék alakzat csökkenő trendben*

6. Money és Risk Management

6.1. Ralph Vince kísérlete

6.2. Money Management

- 6.2.1. Martingale módszerek**
- 6.2.2. Antimartingale módszerek**
- 6.2.3. Money Management módszerek**
 - 6.2.3.1. Alapvető tőke módszer*
 - 6.2.3.2. Teljes tőke módszer*
 - 6.2.3.3. Csökkentett teljes tőke módszer*
- 6.2.4. Money Management modellek**

- 6.2.4.1. *Fix összeggel kereskedő*
- 6.2.4.2. *Fix darabszámmal kereskedő*
- 6.2.4.3. *Fedezet százalékaival kereskedő*
- 6.2.4.4. *Volatilitás százalékaival kereskedő*
- 6.2.4.5. *Kockázat százalékaival kereskedő*
- 6.2.5. Periodikus Money Management**
- 6.2.6. A portfólió felügyelete**
- 6.2.7. Money Management rendszerek tervezése**
- 6.2.8. Money Management technikák**
 - 6.2.8.1. *Tőkeáttétellel kereskedés*
 - 6.2.8.2. *Optimal f*
 - 6.2.8.3. *Secure f*
 - 6.2.8.4. *Kelly formula*
- 6.2.9. Kreatív Money Management**
- 6.2.10. Money Management modellek előnyei/hátrányai**
- 6.3. Risk Management**
 - 6.3.1. Stop kockázatok fajtái**
 - 6.3.1.1. *Fix százalékos árfolyamértékű stop kockázat*
 - 6.3.1.2. *Fix árfolyamérték szerinti stop kockázat*
 - 6.3.1.3. *Árfolyamtól függő stop kockázat*
 - 6.3.1.4. *Volatilitástól függő stop kockázat*
 - 6.3.2. Kockázatcsökkentő kilépési technikák**
 - 6.3.2.1. *Idő alapú stop*
 - 6.3.2.2. *Árfolyam alapú követő stop*
 - 6.3.3. Profitmaximalizáló kilépési technikák**
 - 6.3.3.1. *Volatilitás alapú követő stop*
 - 6.3.3.2. *Mozgóátlag alapú követő stop*
 - 6.3.3.3. *Csatornakitörés alapú követő stop*
 - 6.3.3.4. *Profit retracement stop*
 - 6.3.3.5. *Parabolikus stop*
 - 6.3.4. Stop loss megbízások**
 - 6.3.4.1. *Stop megbízás*
 - 6.3.4.2. *Trailing stop*
 - 6.3.4.3. *Adjustable stop*