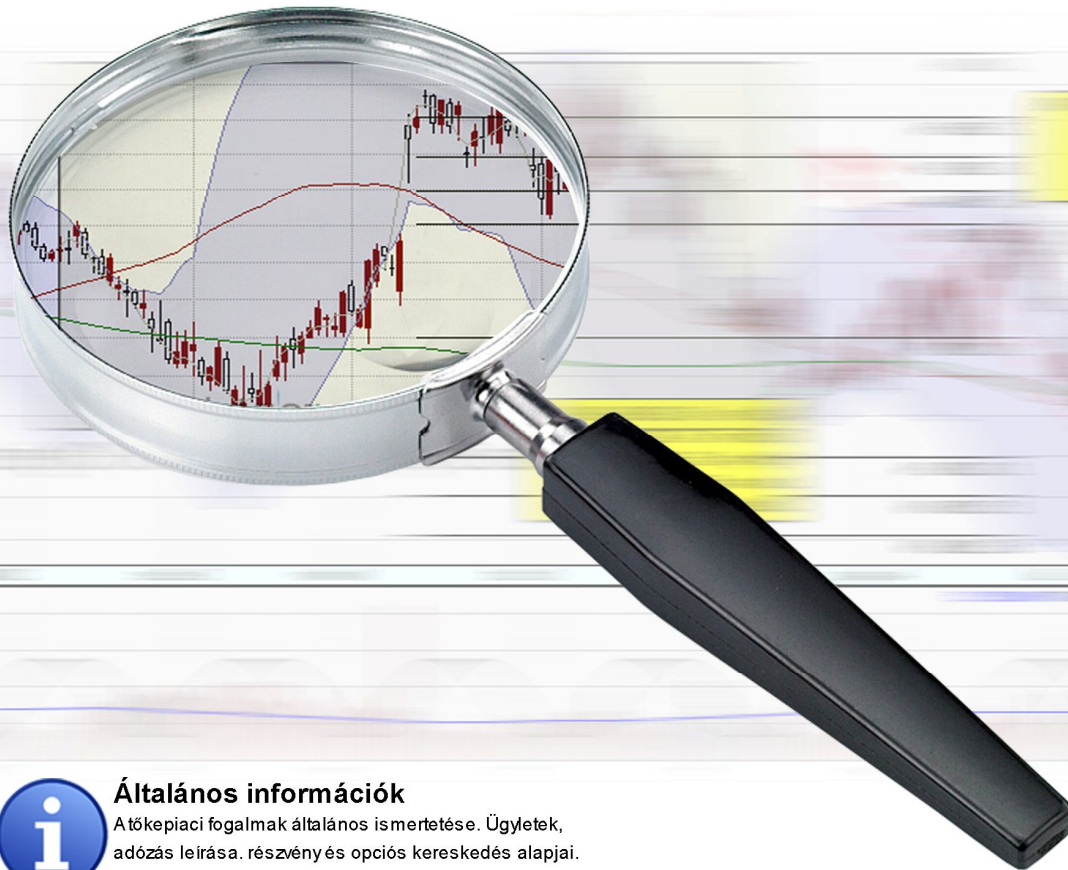


TECHNIKAI ELEMZÉS



Általános információk

A tőkepiaci fogalmak általános ismertetése. Ügyletek, adózás leírása, részvény és opciós kereskedés alapjai.



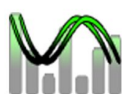
Technikai elemzés alapjai

Chartok, trendek, csatornák, gyertyák, indikátorok, alakzatok, ciklusok és rések áttekintő ismertetése.



Chart alakzatok

31 darab chart alakzat leírása, felismerésének szempontjai, jelzéseik értelmezése és célárfolyamok meghatározása.



Indikátorok

25 darab indikátor leírása és módszere, kereskedési jelzéseik, használata példákkal illusztrálva. Excel fájlok.



+

Gyertyaminták

88 darab gyertya alakzat meghatározása, felismerése, értelmezése és fontos tényezőinek ismertetése.

1. ÁLTALÁNOS INFORMÁCIÓK	6
1.1. MI AZ ÉRTÉKPAPÍR?	6
1.2. MI A TŐZSDE?	6
1.3. BEFEKTETÉSI ALAPOK	7
1.4. FUNDAMENTÁLIS ÉS TECHNIKAI ELEMZÉS	8
1.5. AZ ÉRTÉKTŐZSDE ÜGYLETEI	8
1.6. MEGBÍZÁSOK	10
1.7. TŐZSDEI ADÓZÁS	11
1.8. BANKOK, BRÓKEREK, BRÓKERCÉGEK	12
1.9. ONLINE TŐZSDEI KERESKEDŐ RENDSZEREK	13
1.10. NYITÓ RÉSZVÉNYEK (IPO)	14
1.11. NEGYEDÉVES JELENTÉSEK (EARNINGS)	15
1.12. KOCKÁZAT ÉS DIVERZIFIKÁCIÓ	15
1.13. PIACI HÍREK	16
2. TECHNIKAI ELEMZÉS ALAPJAI	17
2.1. CHARTOK	17
1. VONAL (LINE CHART)	17
2. OHCL CHART	17
3. GYERTYA ALAKZATOK (CANDLESTICK CHART)	18
4. POINT & FIGURE CHART	18
2.2. TRENDEK	19
EMELKEDŐ TREND	20
CSÖKKENŐ TREND	20
VÍZSZINTES TREND	21
2.3. CSATORNÁK	21
2.4. GYERTYÁK	23
GYERTYÁK EREDETE	23
FORMÁCIÓ	23
2.5. INDIKÁTOROK	24
MI IS AZ INDIKÁTOR?	24
MIT KÍNÁLNAK AZ INDIKÁTOROK?	24
MIÉRT HASZNÁLJUNK INDIKÁTOROKAT AZ ELEMZÉSHEZ?	25
NÉHÁNY TANÁCS AZ INDIKÁTOROK HASZNÁLATÁHOZ	25
2.6. ALAKZATOK	26
2.7. CIKLUSOK	26
ELLIOTT CIKLUSA	26
A HULLÁMELMÉLET MŰKÖDÉSE	27
KERESKEDÉSI JELZÉSEK	28
EMELKEDŐ SZAKASZ	29
KORREKCIÓS SZAKASZ	30
2.8. RÉSEK	33
3. CHART ALAKZATOK	34
3.1. HÁROMSZÖGEK	34
3.1.1. TRENDERŐSÍTŐ EMELKEDŐ HÁROMSZÖG	34
3.1.2. TRENDERŐSÍTŐ CSÖKKENŐ HÁROMSZÖG	36
3.1.3. SZIMMETRIKUS EMELKEDŐ HÁROMSZÖG	38
3.1.4. TRENDVÁLTÓ CSÖKKENŐ HÁROMSZÖG	40
3.1.5. TRENDVÁLTÓ EMELKEDŐ HÁROMSZÖG	42
3.1.6. SZIMMETRIKUS CSÖKKENŐ HÁROMSZÖG	44

3.2. ZÁSZLÓK	46
3.2.1. ZÁSZLÓ EMELKEDŐ TREND BEN	46
3.2.2. ZÁSZLÓ CSÖKKENŐ TREND BEN	48
3.3. ÁRBOCSZALAGOK	50
3.3.1. ÁRBOCSZALAG CSÖKKENŐ TREND BEN	50
3.3.2. ÁRBOCSZALAG EMELKEDŐ TREND BEN	52
3.4. ÉKEK	54
3.4.1. TRENDERŐSÍTŐ ÉK CSÖKKENŐ TREND BEN	54
3.4.2. TRENDVÁLTÓ ÉK CSÖKKENŐ TREND BEN	56
3.4.3. TRENDVÁLTÓ ÉK EMELKEDŐ TREND BEN	58
3.4.4. TRENDERŐSÍTŐ ÉK EMELKEDŐ TREND BEN	60
3.5. TÜSKÉK	62
3.5.1. TRENDVÁLTÓ TÜSKE EMELKEDŐ TREND BEN	62
3.5.2. TRENDERŐSÍTŐ TÜSKE CSÖKKENŐ TREND BEN	63
3.5.3. TRENDERŐSÍTŐ TÜSKE EMELKEDŐ TREND BEN	64
3.5.4. TRENDVÁLTÓ TÜSKE CSÖKKENŐ TREND BEN	65
3.6. FÜLES CSÉSZE	66
3.6.1. FÜLES CSÉSZE	66
3.7. RÉSEK	68
3.7.1. KITÖRÉSI RÉS	68
3.7.2. KÖZÖNSÉGES RÉS	70
3.7.3. SZÖKÉSI RÉS	71
3.7.4. KIMERÜLÉSI RÉS	72
3.8. KETTŐS ALAKZATOK	73
3.8.1. KETTŐS CSÚCS	73
3.8.2. KETTŐS MÉLYPONT	75
3.9. FEJ-VÁLLAK	77
3.9.1. FEJ-VÁLLAK CSÚCS	77
3.9.2. FEJ-VÁLLAK MÉLYPONT	79
3.10. SZÉLESEDŐ ALAKZATOK	81
3.10.1. CSÖKKENŐ SZÉTTERÜLŐ ALAKZAT	81
3.10.2. EMELKEDŐ SZÉLESEDŐ ALAKZAT	83
3.11. FORDULÓPONTOK	85
3.11.1. SZIGETFORDULÓ	85
3.11.2. KULCSFORDULÓ	86
4. INDIKÁTOROK	87
4.1. TREND SZERINTI INDIKÁTOROK	87
4.1.1. AVERAGE DIRECTIONAL INDEX	87
4.1.2. MOVING AVERAGE CONV./DIV.	90
4.1.3. MACD HISTOGRAM	98
4.1.4. PARABOLIC STOP AND REVERSE POINTS	103
4.1.5. AROON OSCILLATOR	105
4.2. FORGALOM SZERINTI INDIKÁTOROK	108
4.2.1. RATE OF CHARGE	108
4.2.2. PERCENTAGE VOLUME OSCILLATOR	110
4.2.3. ON BALANCE VOLUME	112
4.2.4. CHAIKIN MONEY FLOW	115
4.2.5. ACCUMULATION / DISTRIBUTION	119
4.3. MOMENTUM SZERINTI INDIKÁTOROK	124
4.3.1. MONEY FLOW INDEX	124
4.3.2. PRICE OSCILLATOR	127
4.3.3. STOCH-RSI	131
4.3.4. ULTIMATE OSCILLATOR	133
4.3.5. MOZGÓÁTLAGOK	136

4.3.6. CHAIKIN OSCILLATOR	146
4.3.7. MOMENTUM	151
4.3.8. WILLIAMS %R	153
4.3.9. RELATIVE STRENGTH INDEX	155
4.3.10. TRIPLE EXPONENTIAL AVERAGE	159
4.3.11. STOCHASTIC OSCILLATOR (FAST, SLOW, FULL)	160
4.4. VOLATILITÁS SZERINTI INDIKÁTOROK	165
4.4.1. COMMODITY CHANNEL INDEX	165
4.4.2. STANDARD DEVIATION / VOLATILITY	167
4.4.3. BOLLINGER SZALAGOK	170
4.4.4. BOLLINGER SZALAGOK SZÉLESSÉGE	176
5. GYERTYA FORMÁCIÓK	177
5.1. BULLISH TRENDERŐSÍTŐ GYERTYÁK	177
5.1.1. BULLISH RISING THREE METHODS	177
5.1.2. BULLISH SIDE BY SIDE WHITE LINES	178
5.1.3. BULLISH UPSIDE GAP THREE METHODS	179
5.1.4. BULLISH MAT HOLD	180
5.1.5. BULLISH SEPARATING LINES	181
5.1.6. BULLISH UPSIDE TASUKI GAP	182
5.1.7. BULLISH THREE LINE STRIKE	183
5.2. BULLISH TRENDFORDÍTÓ GYERTYÁK	184
5.2.1. BULLISH ENGULFING	184
5.2.2. BULLISH UNIQUE THREE RIVER BOTTOM	185
5.2.3. BULLISH TRI STAR	186
5.2.4. BULLISH GRAVESTONE DOJI	187
5.2.5. BULLISH HAMMER	188
5.2.6. BULLISH ABANDONED BABY	189
5.2.7. BULLISH BREAKAWAY	190
5.2.8. BULLISH MORNING STAR	191
5.2.9. BULLISH 4GAP	192
5.2.10. BULLISH BELT HOLD	193
5.2.11. BULLISH DOJI STAR	194
5.2.12. BULLISH HARAMI CROSS	195
5.2.13. BULLISH HOMING PIGEON	196
5.2.14. BULLISH LONG LEGGED DOJI	197
5.2.15. BULLISH LADDER BOTTOM	198
5.2.16. BULLISH PIERCING LINE	199
5.2.17. BULLISH THREE WHITE SOLDIERS	200
5.2.18. BULLISH KICKING PATTERN	201
5.2.19. BULLISH STICK SANDWICH	202
5.2.20. BULLISH THREE INSIDE UP	203
5.2.21. BULLISH DRAGONFLY DOJI	204
5.2.22. BULLISH CONCEALING BABY SWALLOW	205
5.2.23. BULLISH HARAMI	206
5.2.24. BULLISH INVERTED HAMMER	207
5.2.25. BULLISH MATCHING LOW	208
5.2.26. BULLISH MEETING LINES	209
5.2.27. BULLISH MORNING DOJI STAR	210
5.2.28. BULLISH THREE OUTSIDE UP	211
5.2.29. BULLISH THREE STAR SIN THE SOUTH	212
5.3. BEARISH TRENDERŐSÍTŐ GYERTYÁK	213
5.3.1. BEARISH SIDE BY SIDE WHITE LINES	213
5.3.2. BEARISH THREE LINE STRIKE	214
5.3.3. BEARISH DOWNSIDE GAP THREE METHODS	215

5.3.4. BEARISH DOWNSIDE TASUKI GAP	216
5.3.5. BEARISH FALLING THREE METHODS	217
5.3.6. BEARISH SEPARATING LINES	218
5.3.7. BEARISH THRUSTING	219
5.4. BEARISH TRENDFORDÍTÓ GYERTYÁK	220
5.4.1. BEARISH ENGULFING	220
5.4.2. BEARISH ADVANCE BLOCK	221
5.4.3. BEARISH MEETING LINES	222
5.4.4. BEARISH THREE BLACK CROWS	223
5.4.5. BEARISH THREE INSIDE DOWN	224
5.4.6. BEARISH DELIBERATION	225
5.4.7. BEARISH EVENING DOJI STAR	226
5.4.8. BEARISH UPSIDE GAP TWO CROWS	227
5.4.9. BEARISH EVENING STAR	228
5.4.10. BEARISH GRAVESTONE DOJI	229
5.4.11. BEARISH SHOOTING STAR	230
5.4.12. BEARISH DARK CLOUD COVER	231
5.4.13. BEARISH DOJI STAR	232
5.4.14. BEARISH HARAMI CROSS	233
5.4.15. BEARISH HARAMI	234
5.4.16. BEARISH 4GAP	235
5.4.17. BEARISH DRAGONFLY DOJI	236
5.4.18. BEARISH ABANDONED BABY	237
5.4.19. BEARISH BELT HOLD	238
5.4.20. BEARISH HANGING MAN	239
5.4.21. BEARISH BREAKAWAY	240
5.4.22. BEARISH KICKING	241
5.4.23. BEARISH LONG LEGGED DOJI	242
5.4.24. BEARISH THREE OUTSIDE DOWN	243
5.4.25. BEARISH TRI STAR	244
5.4.26. BEARISH TWO CROWS	245
5.5. SEMLEGES GYERTYÁK	246
5.5.1. BEARISH MARUBOZU OPENING	246
5.5.2. BULLISH MARUBOZU OPENING	247
5.5.3. BEARISH MARUBOZU CLOSING	248
5.5.4. BULLISH MARUBOZU OPENING	249
5.5.5. BEARISH MARUBOZU BLACK	250
5.5.6. BULLISH MARUBOZU WHITE	251
5.5.7. BEARISH LONG BLACK CANDLESTICK	252
5.5.8. BULLISH LONG WHITE CANDLESTICK	253
5.5.9. NEUTRAL UMBRELLA	254
5.5.10. NEUTRAL UMBRELLA INVERTED	255
5.5.11. NUTRAL SPINNING TOP	256
5.5.12. NEUTRAL HIGH WAVE	257
5.5.13. NEUTRAL DOJI	258
5.5.14. NEUTRAL DOJI FOUR PRICE	259
5.5.15. NEUTRAL DOJI LONG LEGGED	260
5.5.16. NEUTRAL BLACK CANDLESTICK	261
5.5.17. NEUTRAL WHITE CANDLESTICK	262
5.5.18. NEUTRAL SHORT CANDLESTICK BLACK	263
5.5.19. NEUTRAL SHORT WHITE CANDLESTICK	264